



«KULTURSKOLAN» مدرسة الثقافة

عندما تكون مهتماً بالموسيقى والفن
والسيرك المعاصر والمسرح

UPPLANDSVASBY.SE/KULTURSKOLAN



Upplands Väsby
kommun

upplandsvasby.se

٠٨-٥٩٠٩٧٠٠٠

الموسيقى - الفن - السيرك المعاصر - المسرح

من يمكنه المشاركة؟

كي تتمكن من المشاركة في أنشطة مدرسة الثقافة فيجب أن تكون مُسجلاً مَدِينياً في بلدية أوبلاندس فاسبي «**Upplands Väsby**». علماً بأن نشاطنا مُوجَّه أساساً إلى التلاميذ في سن المدرسة.

استئجار الأدوات الموسيقية

ويمكنك - حسبما كان ذلك ممكناً - استئجار الآلات الهوائية والوترية خلال الفصول الأربعة الأولى.

التكلفة

يسدد الشخص عن كل مادة يدرسها رسوماً فصليةً. وتُسدّد هذه الرسوم اعتباراً من أول حصة وتُدفع الفاتورة فصليةً. كما أن إيجار الآلات الموسيقية يُدفع فصليةً. ولا تشمل الرسوم الفصلية النوتات والمستلزمات الخاصة بتلاميذ الموسيقى. أما بالنسبة لتلاميذ الفنون فإن المواد مشمولة.

ويحتفظ التلاميذ المقبولون بمقاعدهم إلى أن تُبلّغ استعلامات مدرسة الثقافة بإلغاء المقعد. آخر موعد لإلغاء المقعد على أعتاب الفصل الدراسي المقبل هو ١٥ كانون الأول/ديسمبر و ١٥ أيار/مايو.

إن السماح للأطفال والشباب بفرصة النمو من خلال التعبيرات الثقافية يمنحهم اللغة والأدوات التي تعينهم على النمو بوصفهم أفراداً ويُعزّز ثقّتهم بأنفسهم.

تعينك مدرسة الثقافة على تطوير التعبيرات الثقافية عند مشاركتك في التعلم على الغناء أو الآلات الموسيقية أو الفن أو السيرك المعاصر أو المسرح والتي يتولاها تربويون مدربون تدريباً رفيعاً. وستلتقى التعليم الذي يتناسب مع إمكانياتك ورغباتك.

وستكون الموسيقى والفن والسيرك المعاصر والمسرح هوايةً ترافقك مدى الحياة. وستلتقي في مجموعتنا بالكثير من الأصدقاء الجدد؛ وهذا في الوقت الذي تقضي فيه وقتاً ممتعاً.



أين ومتى يجري التدريس؟

يجري أغلب التدريس خلال فترة العصر والمساء في مقر مدرسة الثقافة في ميسينجين «Messingen». ويجري التدريس في بعض الحالات أثناء الدوام المدرسي في مدرسة التلميذ.

النشاط المُوجَّه خارجياً

هناك في مدرسة الثقافة نشاط كبير مُوجَّه خارجياً. ففي العام الدراسي الواحد تُقام أكثر من ٥٠ حفلة موسيقية ومعرضاً وعروضاً من شتى الأنواع. وتتاح وقتها الفرصة أمام تلاميذ مدرسة الثقافة للظهور أمام الجمهور، وهو جزء مهم من نشاطنا. فهذا أمر يمنح الكثير من الخبرات والمزيد من الثقة بالنفس.

التدريس

والتلاميذ الذين يُدرِّسون دورات متخصصة وكذلك المسرح يُكفل لهم على الأقل ٢٦ درساً في العام الدراسي. قد تختلف الحصص، وتختلف مواضيع التدريس. فبعض الحصص البالغ عددها ٢٦ قد تتكون من مشاركة التلميذ في عروض/حفلات موسيقية.

تلاميذ الموسيقى المختلطة يُكفل لهم ٢٤ مرة في العام الدراسي. تلاميذ الفنون يُكفل لهم ٢٤ مرة في العام الدراسي وكذلك المعرض والافتتاح غير الرسمي.

كيف يمكنني تسجيل اسمي؟

ادخل موقع upplandsvasby.se/kulturskolan وانقر على «Anmälan» (تسجيل الاسم) في شريط القوائم.



دورات متخصصة

الغناء

لكل من يرغب في مواصلة تطوير صوته. ستتعلم تقنيات الصوت والتعبير وستتعرف على شتى الأنواع الفنية. الغناء في الجوقة مجاني إن كان التلميذ يداوم في دورة متخصصة أخرى. الغناء في الجوقة:

سلم دو: لتلاميذ الصفوف ١-٣

القُترات: لتلاميذ الصفوف ٤-٦

الغناء: للتلاميذ من الصف ٥

الموسيقى المختلطة

لتلاميذ الصف ٢

التعريف بعلم الإيقاع والغناء والحركة في أشكال مرحة يمنحك أساسيات الموسيقى. ويجري التدريس بعد الدوام المدرسي في مدرسة التلميذ أو في مقر مدرسة الثقافة في مجموعات تبلغ ١٠-١٥ تلميذاً تقريباً. ١٢ مرة في كل فصل دراسي.

الموسيقى المختلطة - آلات النفخ النحاسية

لتلاميذ الصف ٢

التعريف بعلم الإيقاع والغناء والحركة في أشكال مرحة يمنحك أساسيات الموسيقى. ونحن نركز على آلات النفخ النحاسية ويمكنك تجربة العزف على الترومبيت والترومبون والبُوق. ويجري التدريس بعد الدوام المدرسي في مدرسة التلميذ أو في مقر مدرسة الثقافة في مجموعات تبلغ ١٠-١٥ تلميذاً تقريباً. ١٢ مرة في كل فصل دراسي.



الآلات الوترية

من الصف ٣

يمكن على الآلات الوترية عزف جميع أنواع الموسيقى: من الموسيقى الشعبية إلى الكلاسيكية. ستجرب في الفصل الدراسي الأول جميع الآلات الوترية من أجل اختيار إحداها. ويمكنك وقتها الاختيار من بين الكمان والكمان المُتوسِّط (الفيولا): أكبر قليلاً من الكمان وصوت أغلظ) والتشيللو والكمان الأَجْهَر. سنتلقى حصتين أسبوعياً، إحداها في مجموعة صغيرة والأخرى في جُوق سمفوني. الآلات الوترية الصغيرة متاحة للإيجار إلى أن يتمكن التلميذ من العزف على الآلات كاملة الحجم.

الآلات الهوائية

من الصف ٣

الآلات الهوائية موجودة في معظم الأنماط الموسيقية. سنتلقى حصتين أسبوعياً، إحداها في مجموعة صغيرة أو على انفراد والأخرى في جُوق سمفوني. يمكنك في مدرسة الثقافة الاختيار من بين تسعة آلات هوائية مختلفة. الريكورد والفلوت والكلارينيت والساكسفون (ما يُعرف بالآلات الهوائية الخشبية)، وكذلك الترومبيت والبُوق الفرنسي والباريتون والترومبون والتوبا (ما يُعرف بالآلات الهوائية النحاسية). بالآلات الهوائية متاحة للإيجار خلال الفصول الأربعة الأولى.

الآلات الوترية

من الصف ٣

الجيتار والجيتار الكهربائي وجيتار البيس هي جميعها آلات مستخدمة في مجموعة متنوعة من الأنماط الموسيقية، مثل الموسيقى الكلاسيكية والموسيقى الشعبية والروك والبوب والجاز. سنتلقى التدريس في مجموعة صغيرة أو على انفراد ويمكنك المشاركة في عزف الوُرقة في شتى الأنماط. الآلات الوترية غير متوفرة للإيجار.

البيانو/آلات المفاتيح

من الصف ٣

يصلح البيانو بوصف آلة مصاحبة وآلة منفردة ويُستخدم في أغلب المناسبات الموسيقية. وآلات المفاتيح هي - مثلها مثل البيانو - آلة مصاحبة ممتازة. كما أنها - بجميع ما تصدر من أصوات وآثار مختلفة - آلة منفردة منقطعة النظير في فِرَق الروك والبوب. وكما تشارك في التدريس فيُشترط أن يكون لديك آلة موسيقية.

الآلات الإيقاعية

من الصف ٣

الآلات الإيقاعية هو مصطلح عام للكثير من الآلات المختلفة. طقم طبول والكونغا والدفية (الطبالات الصغيرة) آلات النقر (الإكسيليفون والمارimba والأجراس) هي أمثلة على أسرة الآلات الإيقاعية. ستمكّن من التعرف على الكثير من هذه الآلات. ويدرس تلميذ الآلات الإيقاعية حصتين أسبوعياً، إحداها في مجموعة صغيرة والأخرى في إحدى الفِرَق الموسيقية في مدرسة الثقافة. وكما تشارك في التدريس فإنه يفضل أن تملك طقم طبول كي تتمكن من التمرن في البيت.

نظرية الموسيقى

من الصف ٧

هذه دورة تستهدف كل من يريد تعميق معارفه النظرية أو الاستعداد على أعتاب اختبار قبول لمدرسة ثانوية ذات منحى موسيقى. ويجري التدريس في مجموعة وهو مجاني بالنسبة للتلاميذ الذين يداومون في دورة متخصصة أخرى في مدرسة الثقافة.

دورة متخصصة مُعمَّقة في الموسيقى

مِنُ الصف ٧

لكل من يرغب في الاستعداد للالتحاق بدورة موسيقية رفيعة المستوى. ويمكنك هنا العزف/ حصص غناء لفترات أطول وتتلقى حصصاً في نظرية الموسيقى. كما ستشارك في مجموعة أو جُوق سمفوني. ولأن عدد المقاعد لدينا محدود في هذه الدورة فإننا نعقد اختبار غناء/عزف لهذه الدورة. وسيُرسل طلب الالتحاق إلى التلاميذ الملتحقين بالصف ٧. ويجب أن تكون مستعداً لتكريس الوقت اللازم للمشاركة في شتى المراحل، ويُشترط مشاركتك في ما لا يقل عن عرضين اثنين/السنة.

تقنيات استوديو

مِنُ الصف ٧

سنتعلم كيفية تسجيل الموسيقى في استوديو رقمي متعدد القنوات.

كتابة الأغاني

مِنُ الصف ٧

عليك أن تتعلم كيفية كتابة أغانيك وتأليف موسيقاك.

مصنع المواهب

مِنُ الصف ٧

يمكنك هنا - بالضبط مثل من سبقوك على شاشة التلفزيون - تطوير مواهبك بوصفك مغنٍ وكاتب أغان. وستتلقى المعرفة الخاصة بالتسجيل وستتعلم كيفية الاعتماد على ذاتك في مجال الموسيقى.

الأغنية المصورة

مِنُ الصف ٧

تعرف على كيفية تسجيل الأغاني المصورة. تصوير الأفلام وإخراجها. ستخضع للإشراف في استوديونا وستعمل أيضاً على نحو مستقل.



امزج بين الغناء والعزف على البيانو

لتلاميذ المرحلة الثانوية الصفوف ٣-١

ستعلم أساسيات العزف المزجي أو مواصلة تنمية مهاراتك السابقة. ويجري التدريس في مجموعة مع إضافة قدر كبير من اللعب والغناء سوياً.

الجُوق السمفوني، الجُوقَة، الفِرقة

بالنسبة للتلاميذ الذين يداومون في إحدى الدورات المتخصصة فإن مشاركتهم في الجُوق السمفوني أو الجُوقَة أو الفِرقة مجانية. نعتبر عزف الموسيقى معاً جزءاً مهماً جداً في تعليم التلاميذ وهو أمر نشجعه بقوة. تقدم مدرسة الثقافة تشكيلة متنوعة من الفِرَق الموسيقية: الأوركسترا الوترية والأوركسترا الهوائية الأوركسترا وفِرَق الفصائد وفِرَق البوب والروك وفِرقة الموسيقى الشعبية وفِرقة آلات المفاتيح وفِرَق الجيتار وفِرقة الآلات الإيقاعية والجُوقَة وغيرهم. وإن كانت عندك خواتمك بخصوص نوع المجموعة التي ترغب في مشاركتها فسنحاول الحرص على تحقيق ذلك. يمكنك المشاركة في فِرَق الروك في مدرسة الثقافة بغض النظر عن الآلة التي تعزفها.

الفن

لتلاميذ الصفوف ٦-١

نكتشف العالم بالاستعانة بالألوان والأشكال والخطوط والكلمات والألعاب. ومشاركة الآخرين الإنشاء أمرٌ يجعله أكثر متعة. ونستخدم في دورة الفن الكثير من المواد والتقنيات الملبئة بالتسلية عندما نجرب شتى سبل التعبير مثل الرسم والنحت والرسم والكولاج إلخ. ونحن نعمل على كل من الصور المتخيلة ولكننا ندرب كذلك رؤيتنا من خلال دراسة كيف تبد الأشياء في حقيقة الأمر. مدة الحصة ٩٠ دقيقة، ٢٤ مرة/السنة وكذلك المعرض والافتتاح غير الرسمي.

المسرح

لتلاميذ الصفوف ٤-١

نحن نلعب ونرتجل الأعمال المسرحية. ونمزج بين التدريبات المسرحية بالتدرب على عرض يختار فيه التلاميذ بأنفسهم موضوع هذه المسرحية. والهدف هو عرض مسرحية بالأزياء والسينوغرافيا مرةً واحدةً سنوياً. مدة الحصة ٦٠ دقيقة، ٢٦ مرة/العام الدراسي.

السيرك المعاصر

لتلاميذ الصفوف ٥-١

نعمل في السيرك المعاصر على مختلف مجالات السيرك مثل الأُرْجُوحة أو القماش أو قُدْف مختلف الأشياء في الهواء أو الألعاب البهلوانية أو الألعاب البهلوانية المعتمدة على الأشخاص فحسب أو التوازن على الحبل أو الكرات وهذه مجرد أمثلة. ويتولى التدريس تربيان اثنان. وسنتمرن في الدورات الأساسية في السيرك المعاصر على التوازن والتنسيق والتعاون والتركيز. ويُتاح في مجموعات التلاميذ الأكبر سناً مجالٌ أكبر كي ينمو الأطفال على الصعيد الفردي. ونعمل في خضم ذلك كله على انفراد أو في أزواج أو في مجموعات.

KONTAKT

وتوجد في مدرسة الثقافة جمعية تلاميذ نشيطة للغاية ومتفاعلة. وتعين الجمعية على أمور مثل التحضيرات السابقة لأنشطة المخيمات وفي مختلف المناسبات.

توجد على موقع مدرسة الثقافة بيانات التواصل الخاصة بجمعية تلاميذ «Kompet». والجمعية عضو في الاتحاد الوطني للموسيقيين الشباب (RUM).

عنوان الزيارة: ميسينجين «Messingen» (الطابق ٢)، العنوان: «I Love Almqvists torg»
الموقع الإلكتروني: upplandsvasby.se/kulturskolan
البريد الإلكتروني: kulturskolan@upplandsvasby.se

www.upplandsvasby.se/kulturskolan



Upplands Väsby
kommun